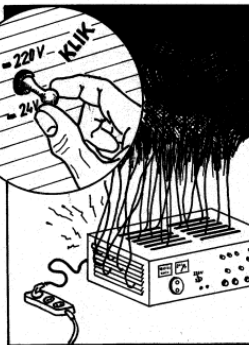


SIGNAAL 3

Voor je ligt inmiddels de derde uitgave van het blad Signaal om je te informeren over de JOTA. Dit keer gaat het over gebruik van apparatuur semafoor seinen, de 2 meter band en antennes.



Het JOTA station is vol onbekende apparatuur die niet alleen duur is, maar ook gevaarlijk kan zijn als je het verkeerd gebruikt. Kom daarom nergens aan en kom niet achter afgezette gebieden in het terrein rondom het gebouw.

Apparatuur

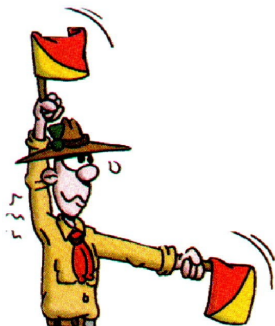
Kabels die gebruikt worden tussen de antennes en het gebouw transporteren hoogfrequent stroom. Maar er staan ook zenders en ontvangers op tafels opgeteld. Beamers, laptops en veel andere nieuwe apparatuur zullen in het scoutinggebouw geplaatst worden. Moeilijke woorden voor spannende zaken. Belangrijk om te onthouden:

hou je handen in je zakken, kijk je ogen uit en vraag de leiding als je iets wilt weten.

Apparatuur	1
Semafoor	1
2 meterband verbindingen	2
Antennes	2
Semafoor	3

Semafoor

We hebben het al over morse seinen gehad om berichten van de ene groep naar een andere groep te krijgen. Dat kan ook met vlaggen en dan noemen we dat Semafoor seinen. Je hebt wel goed weer (dus goed zicht) nodig. Vroeger werden torens gebouwd om daarop de Semafoor-seiners te zetten zodat ze over afstanden tot wel 3 kilometer de berichten konden overseinen.

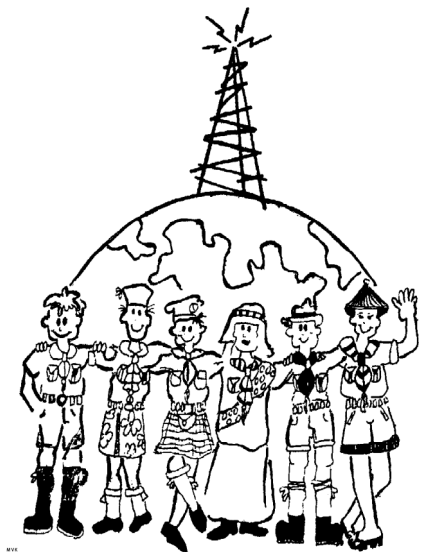


Een seinteam bestaat uit twee personen: een seiner

en een opnemer. De seiner beweegt stuurt met zijn vlaggen de berichten en de opnemer checkt of de seiner de juiste letters maakt, en hij kijkt naar de overkant of het sein is aangekomen. Elke letter wordt bevestigd, voordat de nieuwe letter wordt gestuurd.

Het moeilijke van seinen is dat je in spiegelbeeld je letter-sein moet sturen. Dat vergt wat denkwerk, maar je opnemer helpt je daar natuurlijk bij.

De kleur van de vlag is zo gekozen dat hij overdag en in schemer nog zichtbaar is. Meestal zijn de vlaggen van



een rood/geel of blauw/wit combinatie. Maar ook 's nachts kun je semafoor seinen: gebruik twee gekleurde zaklampen, zodat duidelijk is wat links en wat rechts is voor de opnemer.

Op de laatste pagina van deze uitgave is het semafoor afgebeeld.

Tijdens de JOTA gaan we zenden op de korte golfband en de 2 meter band. Voor Signaal kijken we nu naar het gebruik van de 2 meter band.



zijn, maar ook dat de afstanden niet over de landsgrenzen gaan. Je kunt dus gewoon Nederlands praten en soms wat Vlaams.

Je kunt in de verbinding met een andere groep vertellen wat je naam is, hoe het scoutinggebouw is veranderd in een JOTA station, wat je gedaan

hebt op zomerkamp en wat je favoriete eten is. Natuurlijk mag je ook zingen, spelletjes doen en de J-code gebruiken.

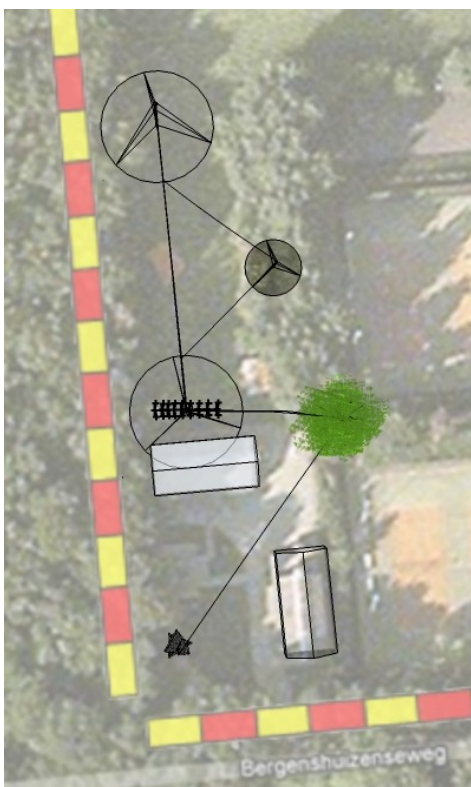


Het terrein rondom het gebouw wordt volgebouwd met allerlei antennes. Ze komen in allerlei vormen, lengtes en diktes maar dienen allemaal hetzelfde doel: radio golven laten reizen naar andere groepen in de wereld. Voor elke band is een eigen antenne nodig. Zo is er voor

de 2 meter band een zogeheten kruisvagi op te zetten en die staat op een hele hoge mast. Deze antenne kan draaien en heeft daarmee een richteffect. We richten de antenne op het station waarmee we willen verbinding maken. Dat doen we met een rotor die onder de antenne zit. De bediening van deze rotor gebeurt vanaf de tafel (binnen) waar de zender op staat.

Verder hebben we nog een verticale spriet en een klaverblad vorm antenne die we voor verbindingen in de 2 meter band kunnen gebruiken.

Voor de korte golfbanden hebben we tijdens de JOTA 4 draadantennes ter beschikking. Deze komen in verschillende vormen: driehoeken van 80 meter lang, ruiten van 20 meter omtrek en een hele lange draad voor de hele verre verbindingen. Omdat deze zo lang zijn hangen we die op tussen meerdere masten, een gepioneerde toren en een boom. Daarmee wordt het luchtruim boven het scoutinggebouw druk bedraad.



(hiernaast de opstelling van masten en antennes)

SEMAFOR

PA3EFR

A 1 B 2 C 3 D 4 E 5 F 6 G 7

H 8 I 9 K 0 L M N O P Q R S

T U V J V W X

Z

Attentie Annuleer Fout Letters Getallen Rust